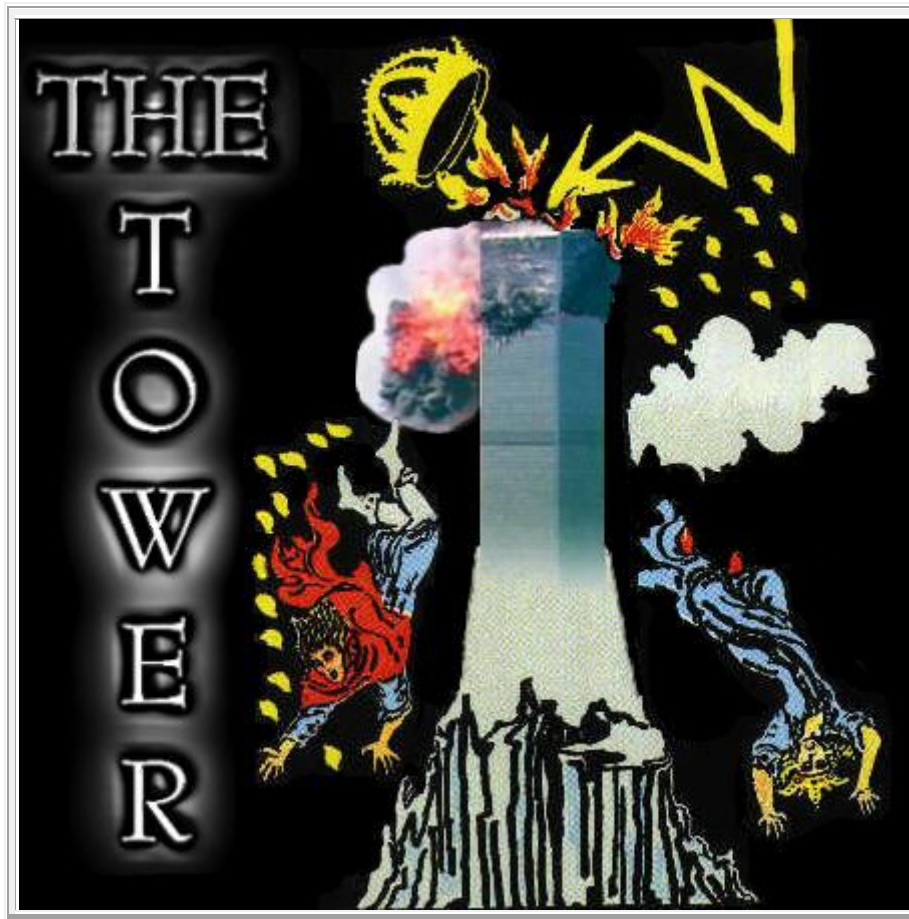


WORLD TRADE CENTER OG TAROTKORTENES TÅRN

av Per Henrik Gullfoss



Den indre verden speiler den ytre. I tarotkortene finnes et kort som på det mytiske og symbolske planet representerer den situasjonen som har oppstått etter at World Trade Center raste sammen. Det som skjedde har på mange måter forrykket balansen i verden, og i bevisstheten til nesten alle menneskene som finnes i verden.

Hendelser i den ytre verden er ikke kun hendelser. De er også symboler og mytiske opplevelser. På mange måter kan man si at det som skjer i den ytre verden, kan tolkes som drømmene til vår sjel!!! Det er på denne måten man kan forstå den ytre verden som en illusjon. Vår sjel er befestet i en indre åndelig virkelighet, mens den lever ut sine drømmer og erfarer seg selv i den ytre verden.

Hva betyr det så for vår kollektive utvikling og bevissthet når en slik hendelse som angrepet på World Trade Center forekommer. Hvordan ville du tolket det som skjedde hvis det hadde hendt i en drøm? Og hvordan ville du tolket det hvis det ikke bare var din individuelle drøm, men menneskehetens drøm???

En mulighet til å få en større forståelse av hva som har skjedd og hvor det kan føre oss, er å se nærmere på betydning av kortet THE TOWER/TÅRNET i tarotstokken.

Tårnet er kort nummer 16 i den store arkana. Kortene i den store arkana symboliserer arketyper og skjebnebestemte hendelser. De 22 kortene i den store arkana representerer også en symbolsk vekstprosess. Kortet nummer 15, som leder opp til situasjonen i Tårnet, kalles for Djevelen. Og kort 17, som etterfølger Tårnet er Stjernen.

Tårnet kan sees på som bindeleddet mellom Djevelen og Stjernen. På ett plan representerer Djevelen det onde, og Stjernen håpet om en ny verden. På ett annet plan representerer Djevelen det vi har fortrenget, det som i psykologien kalles vår underbevissthet, og Stjernen opplevelsen av at vår bevissthet åpnes og fylles av lys. På ett tredje plan representerer Djevelen de gamle religioner som er basert på forestilling om at det finnes en god gud og en ond djevel, og Stjernen opplevelsen av at verden er en, og at den ene kraft som gjennomtrenger alt er hinsides menneskets vanlige oppfatning om godt og ondt.

Alt som fortrenkes, projiseres og ikke aksepteres av den bevisste psyke, må før eller siden stige opp til overflaten. Djevelen står for denne fortrenkningene. Den står for undertrykt raseri, fordømmelse av andre o.l. Men djevelen er ikke bare styggedom og elendighet. Det er derfor djevelen alltid har vært en frister. Vi fortrenker ikke bare det ubehagelige, men også store deler av det som gir oss glede og som vi har lyst til. Det gjør at vi ofte dømmer andre som har den gleden vi selv har gitt fra oss som syndige og umoralske.

Djevelens veier er underfundige. Som oftest vil den som beskylder andre for å være djevlesk og full av ondskap i bunn og grunn bare projisere sine egne ubevisste sider over på noen andre. Så terroristenes bilde av U.S.A. som den store satan er kun en projeksjon av deres egen indre hatefullhet. Samtidig er mange vestlige lands opplevelse av terroristene og muslimer som fulle av ondskap og djevleskap igjen en projeksjon av uforløst indre angst og aggresjon. Det går begge veier.

Tårnet er det som skjer når det undertrykte plutselig bryter gjennom overflaten og blir synlig. Ditt gamle selv bilde brytes ned. Vi kan f.eks. se at U.S.A.'s gamle selv bilde ble lagt i grus gjennom angrepet på World Trade Center. For å sitere meg selv fra boken Tarotkort og sjelens intensjon:

I Tårnet blir vi konfrontert med tingenes tilstand og oss selv, slik det virkelig er. Det nytter ikke lengre å gjemme seg bak falske illusjoner om vår storhet..... når tårnet ikke er integrert klynger vi oss til falske forestillinger om vår egen betydning.

Når tårnet manifesteres i den ytre verden, så er det det falske ego som må gi slipp. Det er denne beskjedne verden symbolsk har tatt i mot. Den rike del av verden har en tendens til å lulle seg inn i sin egen selvforføydhet, og glemme at vi faktisk er EN menneskehet, som befinner seg på EN jord. Akkurat som adelen i ett land måtte forsvinne, så demokrati kunne oppstå i ett land, så må fordelingen av makt og ressurser på planeten jorden jevnes ut, slik at det faktisk blir likhet og frihet og broderskap for oss alle.

Så lenge de rike land og da spesielt U.S.A. velger å undertrykke sannheten om sin egen rolle i verden og verdens egentlige behov og tilstand, så må alt det som undertrykkes og ikke aksepteres før eller siden bryte igjennom og manifestere seg, på en måte som symboliseres gjennom tårnet i tarotstokken.



Mange åndelige mennesker prøver å forstå symbolene i kornsirkelene. Det er spennende og fantastisk, men hva med å forstå hva det som skjer i vår egen verden faktisk forteller oss. Vi er inne i en periode som preges av Tårnet. Ting virker usikre, man vet aldri hvor lynet kan slå ned neste gang... og faktisk viste jo terrorangrepet mot WTC at lynet slår ned to ganger på nesten samme sted.

Hvis man stopper opp, så kan man se Tårnets symbolikk vise seg flere steder. Jeg har faktisk ikke hørt om mennesker i Norge som har dødd på grunn av lynnedslag tidligere. Men i sommer var det flere tilfeller.....

Hvordan håndterer man så Tårnet? For det første går det ikke lengre å sitte i tårnvinduet og drømme om fremtiden og prinsen/prinsessen som skal komme å redde deg fra din egen angst eller kjedsommelighet. Når ditt trygge tilholdssted av falske forestillinger rives bort, så må du ut i verden og finne svar og lykke på egen hånd. Kirken er f.eks. et gammelt hus, og de som tror at de kunne være trygge og beskyttet bak de murer og tesser andre har bygd opp for dem, vil ta feil. Tårnet krever forandring. Tårnet krever at man gir slipp på gammel trygghet, uvaner, illusjoner og går ut i verden for å finne ut hvordan den virkelig er.

Men det skal i sannhet sies at etter mørke kommer lys og etter prøvelsene kommer forståelsen av en ny og større virkelighet. På den andre siden av Tårnets sjokkerte rasing av vårt selvbilde (amerikas / den vestlige verdens) og selvfornøydhet finner vi som nevnt den klarhet og det lys som representeres av stjernen. Selve symbolet er et bilde av en kvinne som forener den sjelelige og fysiske virkelighet, ved å la livsenergien strømme fritt mellom det åndelige og det fysiske. Hun bringer livets vann og med det skjønnhet og glede.

Stjernen står for frihet. Det står for vissheten om å være i et univers som er meningsfylt og gjennomstrømmet av kjærlighet og livsglede. Det sier seg jo selv at den gamle triste virkelighetsforståelsen som symboliseres av kortet djevelen, og de siste 2000 år av verdens historie, må gjennom opplevelser av den natur som Tårnet viser til, for at vi skal få øynene opp for det fantastiske magiske og strålende sted som vår klode faktisk er. Når vi har kommet til stjernens bevissthet så vet vi at mennesket ikke er syndig, vi vet at det vi kaller ondskap og hat er forvrent kjærlighet. Og at den eneste måten å helbrede verden på er gjennom å føre kjærligheten tilbake til sitt utgangspunkt. I stjernen vet vi at bare kjærlighet/kilden/gud/glede finnes, men at menneskets blindhet og manglende kontakt med denne kraften har fått oss til å skape skremmende begreper som ondskap/synd/fordømmelse og skyld. I stjernen vet vi at det finnes kun en guddommelig essens, og at vi alle sammen er en del av denne guddommelige essens.