

Ildsjelen har vært så heldig å komme over et ikke eksisterende manuskript som har ligget nedstøvet i den gryende menneskelige bevissthets lønnganger i uminnelige tider.

Det Nyeste Testamentet?





Av Per Henrik Gullfoss
gullfoss@hebb.no

Gjennom utrettelig arbeid med oversettelse fra det glemte og hittil ikke tolkede urspråket har Ildsjelens medarbeider kunnet utarbeide en versjon av dette eldgamle manifestet, som heter: Det Nyeste Testamentet.

Som artikkelforfatter står: Kilden, som også lyder kallenavnet Gud.

”Kontrastene er det som gjør det mulig for Gud å erfare, utfolde og oppleve seg selv i uendelig mangfold.”

Vi lar det være opp til leserne å vurdere sannheten i dette, siden artikkelen er skrevet så nylig at den nesten ikke eksisterer og samtidig er så gammel at vitenskapen ikke kan fastslå kildematerialets absolutte sannhet.

Det var ingen begynnelse. Det vil heller ikke bli noen ende. Bevissthet er evig nærværende. Bevissthet erfarte at den hadde valg. Den kunne hvile i sin egen eksistens, eller uttrykke seg. I den guddommelige eksistens kjerne ligger valget. De to tilstandene bevissthet kan velge mellom er det kristne filosofer har kalt den manifeste og den immanente Gud. På samme måte som buddhister kaller det væren og ikke-væren.

Den guddommelige bevissthets første kvalitet er det skapende valg. Mennesket har lenge søkt å tro at Gud er permanent, uforanderlig og allerede har gjort alle valg.

Det var barneversjonen som sto i de gamle og nye testamentene. Akkurat som barn gjerne vil at foreldre skal være pålitelige og ufeilbarlige, vil spirituelle barn gjerne at Gud er absolutt pålitelig og ufeilbarlig. Voksenversjonen av Det Nyeste Testamentet er at Guddommelighet er å velge og være i uendelig forandring.

Siden Jeg som Kilden kan

velge blir automatisk en annen kvalitet av det guddommelige essensiell. Gud er kontrast. Mennesket har søkt å forstå Gud som den ene og udelelige. Det er også rett at Jeg er alt som finnes. Eller rettere: Alt som finnes er meg. Men forutsetning for at Jeg skal uttrykke meg selv er at det oppstår kontrast. I sitt forsøk på å finne og erkjenne essensen av Gud har mange mennesker gått seg vill i denne kontrasten. Den merkelige og svært søkte tanken om at noe er ikke-gud har oppstått. Det er til og med blitt slik at man ser på noe som mer guddommelig enn noe annet. Slik er det ikke. Den ene kilde som er i alt er den samme. Kontrastene er det som gjør det mulig for Gud å erfare, utfolde og oppleve seg selv i uendelig mangfold.

*Guddommelighet er å velge.
Guddommelighet er kontrast.
Alt er like guddommelig.*

Dette testamentet er intet endelig eller avsluttet verk fra min side. Det er et skritt på veien mot nye valg og sterkere bevissthet om kontrastenes sanne natur og hensikt. I den sammenheng vil jeg kort beskrive tidligere og nålevende religioners opplevelse og forståelse av min sanne natur.

Religionenes opprinnelse

Hinduismen opplevde det guddommelige som enhet i mangfold. Den ønsket å forklare hvordan det guddommelige kunne være en og samtidig uendelig mange. Det samme er tilfelle med mytologier som den greske og den norrøne. Buddhismen var bevissthetsens vei til forståelse av kilden bak alt som er. Buddhismen kunne derfor lett henfalle til mental overvekt. Det oppstår lett en mangel på hjerte og kjærlighet til det personlige, som kan føre til opplevelse av universets kreative mangfold som meningsløst, sørgelig og deprimerende. Buddhismen har kjærlighet som en bevisst tanke, men den er ikke alltid koblet til kjærlighet som en strøm fra hjertet. Man blir bevisst det guddommelige i alt som er, men har en tendens til å ville bort fra alt som er og kalle den guddommelige kjærlighet til livet og mangfoldet av valg livet stiller oss overfor som uønsket og plagsomt. Zen buddhisme er en spesiell variant av

buddhisme hvor man søker å finne en vei for hjernen til å gå bak alle kontrastene og se den ene kraft som er årsak til motsetningene. Siden buddhismen har en tendens til å bli en mental øvelse, er zen en mental øvelse for å få hjernen til å bryte sammen, så den skal slutte med sine mentale øvelser og åpne hjertet istedenfor.

Kristendommen går til den andre kontrasten og ser på det guddommelige fra hjertet. Gud er den som elsker og man finner den guddommelige kilde gjennom å overgi seg i kjærlighet. Hva en slik mangel på bevissthet og logisk måte å nærme seg det guddommelige på kan føre til har vi sett resultatet av. Den mangelen på logikk og sterke vekten på følelser som ligger under kristendommen kan lett føde frykt og aggresjon, noe som gjør at man i kjærlighetens navn utfører handlinger som av andre oppleves som det motsatte. På

den måten har denne religionens lengsel etter den absolutte kjærlighet ledet til fødselen av forestillingen om en ond kraft nesten likeverdig med den guddommelige. Få steder er kontrasten i kilden kommet tydeligere frem enn i denne sammenheng. Kjærlighet uten bevissthet fører til lidelse, overgrep og bruk av tvang mot dem man elsker.

Mens Hinduisme og andre mytologier søkte å forene mangfold med enhet så stod/står kristendom og buddhisme overfor oppgaven å forene bevissthet med kjærlighet.

En annen kontrast som er tydelig i forholdet mellom disse to religionene er det individuelle kontra det universelle. Gud som individ og Gud som mangfold. De tar opp temaet fra mytologiens religioner om mangfold kontra enhet og gjør det individuelt. Er jeg som individ en del av altet og den kollektive guddommelighet og vil jeget mitt forsvinne i Nirvana? Eller er det nettopp jeget som vil bli frelst og bli tatt opp i den himmelske hærske når jeg tar i mot guds rike og kommer til himmelen?

Denne kontrasten mellom det individuelle og det kollektive er kun en annen måte jeg har valgt å oppleve meg selv på. I Det Nyeste Testamente vil vi se

at Gud aldri er enten eller. Aldri mann eller kvinne, gud eller djevel, kollektiv eller individuell. Gud er alltid både og.

Betyr det at man for å oppleve sin totale guddommelighet må være alt på en gang. Erkjenne at man er både mann og kvinne, guddommelig og menneskelig, gud og djevel... Alt på en gang?

til å bli kjent med dem.

I Det Nyeste Testamentet sier jeg at noe av det viktigste for mennesket er å bli kjent med meg. Dypt, intimt og intenst kjent med meg... gjennom å bli dypt intimt og grenseløst kjent med dere selv, hverandre og alle de andre kontrastene deres verden er fylt med.

utgående spirituelle innsikt, slik den er kanalisert gjennom forskjellige mestre. Men i dag står menneskeheten foran en ny tid og er klar til å motta forståelsen av sin rolle i den guddommelige skapelsesprosessen på en ny måte. Det er denne informasjonen Det Nyeste Testamentet vil inneholde.

”Gud er det enkleste av alt. Hvordan kan ellers det guddommelige være opphav til alt annet? Gud er som vann som kan bli til alle vesker når de tilføres kontrast. Derfor sies det også i tidligere skrifter om meg at Jeg er livets vann. Det betyr at Gud er enkel og alltid tilstedeværende i alt som er.”

Igjen går du deg vill i kontrasten. For å være i kontakt med kilden må du kun være det Gud har valgt å utfolde, erfare og oppleve seg selv på gjennom deg!

Gud er det enkleste av alt. Hvordan kan ellers det guddommelige være opphav til alt annet? Gud er som vann som kan bli til alle vesker når de tilføres kontrast. Derfor sies det også i tidligere skrifter om meg at Jeg er livets vann. Det betyr at Gud er enkel og alltid tilstedeværende i alt som er.

Taoismen er en religion som forklarer det guddommelige som den evige vekslingen mellom disse kontrastene. En svakhet med denne trosformen kan være at det personlige og individuelle aspektet av Gud forsvinner i bevegelsen. Det er som om toget passerer oss så raskt at vi ikke rekker å se de som sitter inni og langt mindre har mulighet

Islam er født av den spirituelle krigers lengsel etter klarhet, renhet og dedikasjon. Det er en vakker følelse av hjerte og bevissthet i dette. En lengsel om ligger i de som virkelig søker dypt å kjenne sin opprinnelse og sanne natur. Samtidig har den en iboende svakhet. Det kan bli ganske så for omgivelsene hvis en som er fanget av sitt ego, sin frykt eller smerte tror at hun/han er en ren spirituell kriger og handler deretter.

Den spirituelle informasjonsguiden du leser første kapittel av akkurat nå, vil, som alle andre spirituelle skrifter bygge på og samtidig videreføre ideer og bevissthet presentert i tidligere åndelige skrifter. Det kan sammenlignes med matematikkbøker, hvor avansert algebra bygger på en elementær forståelse av gangetabellen og andre grunnleggende matematiske formler. Det er med andre ord skjønnhet og sannhet i all for-

En av de viktigste forandringene i denne tiden er at det enkelte individ har adgang til direkte kontakt med kilden. Menneskeheten har nådd et stadium i utvikling av bevissthet og kjærlighets-evne som gjør at et stadig økende antall individer selv kan gå direkte til kilden og snakke med meg... Gud, uten mellomkvinne.

I denne prosessen skjer også det at individet oppdager at det kan snakke med Gud, fordi det faktisk ER Gud. Det blir da enkelt å se at som guddommelige skapere er de to hovedfunksjonene hver og en av oss har og erfarer gjennom er:

A: Å foreta valg, siden dette er startpunktet for og naturen til den guddommelige skapelse.

B: Å utfolde seg gjennom mangfold og kontrast og samtidig være i enhet med seg selv. •